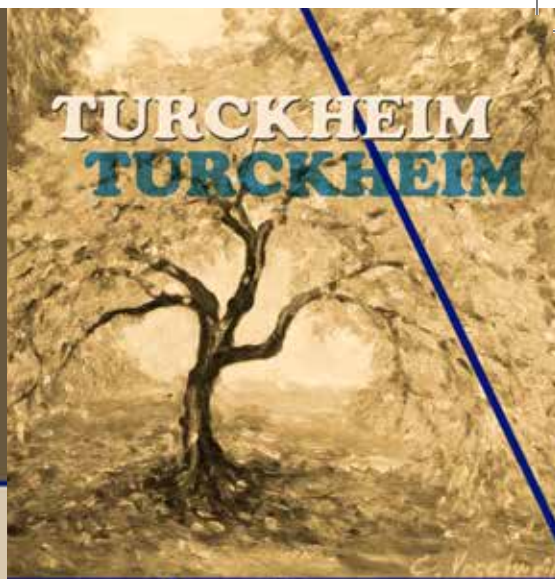


TURCKHEIM TURCKHEIM



EXPOSITIONS EXPOSITIONS 2018 2018



Du 11 au
17 novembre



Société d'Histoire Wickram

A l'occasion du centenaire de l'Armistice annonçant la fin des combats de la Grande Guerre, la Société d'Histoire Wickram vous propose de vous replonger dans la vie quotidienne des habitants de Turckheim et de ses environs durant ces quatre années de conflit.

Le souvenir de la Première Guerre Mondiale s'éloigne mais notre devoir de mémoire nous oblige à ne pas oublier ces moments tragiques.

Turckheim et ses environs
dans la tourmente

Du 26 octobre au
4 novembre



Pierre LANDMANN

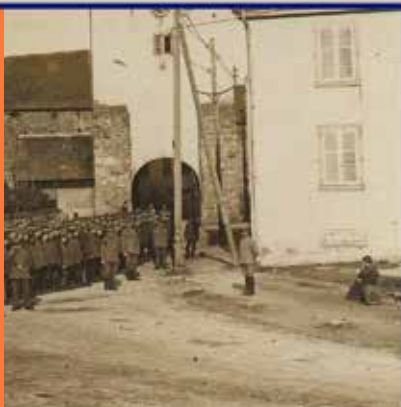
Pierre Landmann est né en Alsace et a vécu en Lorraine.

Attiré très jeune par le dessin et la peinture, il apprend le métier de peintre en bâtiment, puis étudie la céramique à l'Ecole des Arts décoratifs de Strasbourg. Dès lors, il participe à plusieurs expositions, en tant que céramiste mais aussi en tant que peintre. Un parcours artistique qui l'emmènera jusqu'à Cuba.

En 1980, Pierre Landmann crée le personnage d'A.KIM, une parodie du roi de la jungle, régulièrement sur le devant de la scène.

A l'invitation de la ville de Turckheim, il exposera un travail sur mesure en hommage à sa terre natale, vision épicurienne de l'Alsace et des Alsaciens amateurs de bonne chère.

www



Du 12 au
21 octobre



Diane Peters - Kiki Stierlin
- Thomas Kuchel

"Créations uniques et originales, entièrement réalisées à la main en or ou en argent, avec des pierres précieuses semi-précieuses, des perles de culture ou des perles de verre." - Diane Peters

"Dans le travail de la céramique, ce qui m'intéresse est de rendre visible cette énergie de vie cachée, la révéler par des contours, lui donner un espace de vie." - Kiki Stierlin

"Photographies réalisées en pleine nature à l'aide de techniques d'éclairage de studio. Les sujets en sont des arbres illuminés dans la forêt la nuit. Un espace onirique se déploie, et devant ces arbres comme élevés de bois sacré, chacun se fera son film." - Thomas Küchel

A trois de voir



Du 21 septembre
au 7 octobre



Chriss DESROZIERES

Être en Bas
Être en Haut
Être LA !

Être en Bas
Être en Haut - Être LA !



Al'Orée
de l'Automne

Du 7 au
16 septembre



Claudine VOGELWEITH

Claudine Vogelweith a toujours été en admiration devant les toiles impressionnistes de Claude Monet. Elle a fait des séjours à Giverny pour mieux s'imprégner de l'esprit de ce grand peintre.

Artiste au long cours, Claudine Vogelweith s'est vraiment révélée à partir des années 90, peignant la nature et surtout les fleurs qu'elle allait cueillir dans les champs autour de sa maison.

Plus tard elle a voulu donner à son art une nouvelle dimension. Des marines sont nées et des teintes plus insolites ont rehaussé ses peintures, les couleurs flamboyantes très familières de ses compositions sont alors enrichies d'or et sortent des toiles avec éclat.

Du 22 août au
2 septembre



Société d'Histoire Wickram

Le 30 mai 1953, le Veilleur de Nuit participait à l'inauguration de la Route des Vins d'Alsace.

Depuis ce jour, la ronde du Veilleur de Nuit est reconduite tous les soirs à 22h, dans la pure tradition historique dont la première mention date de 1540.

L'exposition proposée par la Société Wickram rassemble toutes les iconographies du Veilleur de Nuit et vous invite à découvrir la cité médiévale.

Les Souvenirs du
Veilleur de Nuit



Expositions 2018

Du 4 au 13 mai
Fabienne Rosalina

Du 18 au 27 mai
Christiane Delaroux

Du 1er au 10 juin
Régine Guthmann et Nicolas Matthieu

Du 23 juin au 2 juillet
Patrick Thiebaud

Du 13 au 22 juillet
Guy Untereiner

Du 27 juillet au 5 août
Emile Krieger, Marie-Jeanne Busche,
Lucette Jung et Joël Ragot

22 août au 2 septembre
Société Wickram

Du 7 au 16 septembre
Claudine Vogelweith

Du 21 septembre au 7 octobre
Chriss Desroziers

Du 12 au 21 octobre
Diane Peters, Kiki Stierlin
et Thomas Küchel

Du 26 octobre au 4 novembre
Pierre Landmann

Du 11 au 17 novembre
Société Wickram

Du 27 juillet
au 5 août



Émile KRIEGER - Marie-Jeanne BUSCHÉ
Lucette JUNG - Joël RAGOT

Emile Krieger réalise au couteau et à l'huile des marines qui vous incite au rêve et à l'évasion sur des plages à l'infini.

Marie-Jeanne Busche travaille l'aquarelle et l'acrylique. La ville, l'inspire pour ses oeuvres les moins figurative et les plus ludique.

La prédilection de Lucette Jung est pour le figuratif ; quant à sa sculpture c'est avec un grand bonheur quelle essaye de donner vie à ses visages et reproductions animales.

La photo est la passion de Joël Ragotet. Ses sujets favoris sont les fleurs et la ville.

Cette exposition d'art est un vecteur d'émotion et de partage.



L'infinie vibration
de la Vie

Du 13 au
22 juillet



Guy UNTEREINER

Artiste-illustrateur alsacien, ou "imagier" comme il aime à se surnommer, Guy Untereiner est un habitué des animations de Pâques de la Ville de Turckheim, dont il est citoyen d'honneur.

Cette personnalité trucculente et sensible nous fait cette année le plaisir d'une exposition estivale.

L'occasion de découvrir une autre facette de son art, tournée vers l'Alsace, l'humain et la société, à qui Guy Untereiner offre un regard tendre ou malicieux.



Le Monde de Guy

Du 23 juin au
2 juillet



Patrick THIEBAUD

Il y a toujours une fin, le bout d'un chemin, quelques planches qui permettent de "marcher sur l'eau" et puis plus rien. Un point de non retour, une envie d'évasion ? À regarder de plus près il y a souvent un moyen de continuer... un canoë, un ferry et pourquoi pas un avion. Mais faut-il vraiment continuer ?

On peut s'arrêter, s'installer, contempler, regarder les vagues, faire des ronds dans l'eau ou ne rien faire du tout, être là tout simplement au bout du bout et être bien.

Pendant de nombreuses années au hasard de mes voyages je suis parti à la rencontre de ces lieux, j'en ai fait collection, je les partage avec vous aujourd'hui...



Les bouts
du bout

Du 1er au
10 juin



Régine GUTHMANN - Nicolas MATTHIEU

"L'art de peindre n'est que l'art d'exprimer l'invisible par le visible"
Eugène Fromentin

"When I hesitate, I don't paint.
When I paint, I don't hesitate"
Jean-Paul Riopelle

La toile aime communiquer à travers les couleurs, la lumière et le mouvement.

La peinture est un chemin vers soi à l'écoute de notre âme, de notre cœur, de notre amour.

C'est une ouverture de notre créativité et de notre potentiel.



Visible & Invisible

Du 18 au
27 mai



Christiane DELAROUX

Du plaisir de mettre en boîtes,

Du tableau vers la boîte,

De la boîte vers l'objet,

Non, il ne s'agit pas de Christo, mais de Christiane DELAROUX...



Little Boxes

Du 4 au
13 mai



Fabienne ROSALINA

Artiste peintre de Turckheim, Fabienne ROSALINA jongle avec les matières, les symétries, les reliefs et les incrustations.

Derrière chaque toile se cachent de longues heures d'une lente maturation, à la recherche du langage de la matière.

Ses oeuvres contemporaines sont abstraites mais structurées sur toile ou métal (aluminium brut ou thermolaqué).

Chacune de ses toiles est une véritable explosion de couleurs, ses petits carrés colorés, nuancés et texturés, semblent dotés d'une personnalité propre et se pavent, parés de leurs couleurs et de leur luminosité.



L'Art Métal